

CURRICULUM VITAE

LAERTE GULINI

Professor, Artista Plástico, Carnavalesco, Cenógrafo, Figurinista

Contatos: (55) (21) 9 8367 3092 = professorartista@hotmail.com

MICRO EMPREENDEDOR INDIVIDUAL =ATELIER ARTE CONCEITUAL
Criação, Produção e Confeção de Cenários, Alegorias, Figurinos e Fantasias.

Experiência na área administrativa, cultural, recursos humanos e pedagógica. Domínio de pacote office. Professor historiador de educação artística graduado com história da arte, Experiência em produção e organização de grandes eventos, produções culturais e coordenação pedagógica de cursos técnicos para os bastidores das artes cênicas.

Graduação

Licenciatura Plena em Educação Artística com habilitação em História da Arte, UERJ/2001.

Pós-Graduação – Especialização

1. Escolas de Samba: Processos e Significados., Universidade Do estado do Rio de Janeiro/2010
2. Figurino e Carnaval, Universidade Veiga de Almeida/2009

HISTÓRICO PROFISSIONAL:

Secretaria Estadual de Educação do RJ

Professor de Educação Artística

Em vigor, concursado 16 h ministrando aulas para o ensino médio à noite.

Secretaria Estadual de Ciência e Tecnologia.

Professor de História da Arte – Curso de Produção de Moda.

Faetec Quintino.

Em vigor, ministrando aulas para o curso profissionalizante Mediotec.

Cerimônias Cariocas - de Março/2016 a Setembro/2016

Costume Props Fitters – Wardrobe assistant

Atuou na criação, produção, confecção e montagem dos figurinos das cerimônias de abertura e encerramento das Olimpíadas e Paraolimpíadas Rio 2016.

Ponto de Cultura Loucura Suburbana - de março/2015 a fevereiro/2016

Coordenador de Desfile e Carnavalesco

Responsável pela produção, coordenação, criação e produção de todo desfile 2016 do Bloco carnavalesco Loucura Suburbana em um trabalho conjunto com a saúde mental do Hospital Psiquiátrico Pedro II. Prêmio Serpentina de Ouro 2016 em organização do Jornal O Globo.

Carnavalesco de Escola de Samba desde 2006

Responsável por toda a produção do desfile de Escolas de Samba.

Julgador dos quesitos alegorias e adereços, fantasias desde 2015 no desfiles das escolas de samba, grupos de acesso.

Universidade Veiga de Almeida - de março/2013 a fevereiro/2014

Professor de História do Carnaval no curso de pós graduação de Figurino e Carnaval.

Fundação de Apoio à Escola Técnica - FAETEC - de fev/2005 a abril/2013 - Coordenador Pedagógico

Iniciou como professor de Universo do Carnaval para os cursos técnicos para os bastidores das artes cênicas, promovido para coordenador do módulo básico, depois coordenador do módulo profissionalizante e finalizando como coordenador pedagógico na EAT Luiz Carlos Ripper da FAETEC Mangueira.

OUTRAS ATIVIDADES E EXPERIÊNCIAS

Professor/Instrutor de: História da Arte, História do carnaval, Fantasias e Adereços, Artesanatos e brinquedos com materiais recicláveis, Bonecos de espuma (mamulengos), Figurinos e Cenografia.

Equipe de produção dos figurinos das cerimônias de abertura e encerramento do Jogos Panamericanos 2007, Copa das Confederações 2013, Copa do Mundo 2014 e Olimpíadas Rio 2016.

Artista Plástico e Cenógrafo formado pelo Centro de Cultura da Cena.

Ator formado pelo Centro de Teatro Experimental "Tá na Rua".

Participação em diversos workshops, congressos e salões de arte contemporânea.

EXPOSIÇÕES PREMIADAS:

Arte Pela Paz – Centro Cultural da BSGI no Rio de Janeiro.

Arte do Bem – Centro de lazer Hospital Dia, Hospital Pedro Ernesto, Rio de Janeiro.

Olho ao meu redor e me vejo – Galeria do Centro Cultural da UERJ.